



# Treffpunkt Musik

**Kirchenmusikalische  
Fortbildungsangebote  
von A bis Z**

im Bistum Regensburg

**2026**

# { Treffpunkt Musik

## Kirchenmusikalische Fortbildungsangebote von A bis Z

<i>Was finde ich wo?</i>	<i>Seite</i>
Vorwort	5
Veranstaltungen	
\ Allgemein	6
\ Chorleitung	8
\ Chorsingen	9
\ Dirigieren	13
\ Gotteslob	14
\ Kantorengesang	16
\ Klavier	18
\ Liturgik	19
\ Liturgischer Gesang	20
\ Orgel	24
Adressen-Verzeichnis Kirchenmusik	40
Verzeichnis nach Regionen	43
Verzeichnis von A-Z	45
Verzeichnis chronologisch	47

{ *Hinweis zu den Veranstaltungstexten:*  
Die männliche Form der Tätigkeitsbezeichnung  
schließt ausdrücklich die weibliche Form mit ein.

*Impressum:*

Bischöfliches Ordinariat Regensburg  
Hauptabteilung Seelsorge  
Fachstelle Kirchenmusik

Obermünsterplatz 7  
93047 Regensburg

[www.kirchenmusik-regensburg.de](http://www.kirchenmusik-regensburg.de)

 **BISTUM  
REGENSBURG**

## **Liebe Freundinnen und Freunde der Kirchenmusik!**



Schon im vierten Jahr legen wir mit dieser Übersicht ein reichhaltiges Fortbildungsprogramm für viele Themenbereiche der Kirchenmusik auf und versuchen dabei in vielen Dekanaten unserer Diözese präsent zu sein. Es ist sicherlich auch für Sie etwas dabei!

Wenn Sie Anregungen für Fortbildungen haben, wenn Sie in unserer Themenpalette etwas vermissen oder einfach, weil Sie immer schon etwas Bestimmtes wissen wollten, wenden Sie sich an uns - für Anregungen sind wir immer dankbar.

Ich wünsche Ihnen viel Vorfreude bei der Durchsicht unseres Angebots und jetzt schon viel Erfolg und reiche Erkenntnisse beim Besuch der einen oder anderen Veranstaltung!

Ihr

Dr. Christian Dostal  
Diözesanmusikdirektor



**ANMELDUNG ZU DEN VERANSTALTUNGEN:**

[www.kirchenmusik-regensburg.de/fortbildungen](http://www.kirchenmusik-regensburg.de/fortbildungen)

## **Vergütung Kirchenmusiker**

*Kurs 25072*

---

Aktuelle Fragen zur Beschäftigung von haupt- und nebenamtlichen Kirchenmusikern.

Wann: Donnerstag, 7. Mai 2026,  
19.00 - 20.00 Uhr

Wo: online

Referent: Thomas Lenz,  
Finanz- und Vermögensverwaltung,  
Stabsstelle Steuer- und Spendenrecht

Zielgruppe: Alle Interessierte

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: min. 5

Anmeldeschluss: 5. Mai 2026

## **Vergütung Kirchenmusiker**

*Kurs 25073*

---

Aktuelle Fragen zur Beschäftigung von haupt- und nebenamtlichen Kirchenmusikern.

Wann: Donnerstag, 15. Oktober 2026,  
19.00 - 20.00 Uhr

Wo: online

Referent: Thomas Lenz,  
Finanz- und Vermögensverwaltung,  
Stabsstelle Steuer- und Spendenrecht

Zielgruppe: Alle Interessierte

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: min. 5

Anmeldeschluss: 13. Oktober 2026

## **Kollegiale Beratung**

Kurs 25001

---

Dieses Angebot richtet sich an alle Chorleiter, die sich in einem kollegialen Gespräch über ihre Tätigkeit austauschen wollen. Gerne kann dem Gespräch der Besuch einer Chorprobe vorausgehen.

Wann: Individuelle Vereinbarung  
Wo: Dekanat Tirschenreuth-Wunsiedel vor Ort  
Referent: Stephan Merkes  
Zielgruppe: Chorleiter  
Voraussetzung: -  
Teilnehmerzahl: 1  
Anmeldeschluss: -

## **Marienlieder für Frauenchor**

Kurs 25048

---

Einfache Literatur für Maiandachten (SS, SA, SSA)

Wann: Donnerstag, 26. März 2026,  
19.00 - 21.00 Uhr  
Wo: Dekanat Tirschenreuth-Wunsiedel  
Pfarrheim St. Wolfgang,  
Senestreyplatz 3, 95632 Wunsiedel  
Referent: Stephan Merkes  
Zielgruppe: Alle Interessierte  
Voraussetzung: -  
Teilnehmerzahl: max. 10  
Anmeldeschluss: 19. März 2026

## Einfache Gesänge zum Sterbeamt

Kurs 25049

Homophone Liedsätze in verschiedenen Besetzungen  
(SA, SSA, SAM, SATB, TB, TTB).

Wann: Donnerstag, 16. Juli 2026,  
19.00 - 21.00 Uhr

Wo: Dekanat Tirschenreuth-Wunsiedel  
Pfarrheim St. Wolfgang,  
Senestreyplatz 3, 95632 Wunsiedel

Referent: Stephan Merkes

Zielgruppe: Alle Interessierte

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: max. 10

Anmeldeschluss: 9. Juli 2026

## Dekanatschortag zur Vorbereitung des Dekanatsjahrestages im Dekanat Neustadt-Weiden

Kurs 25071

Einladung an Chöre und Chorsänger des Dekanats, in einer  
großen Chorgemeinschaft den Dekanatsjahrestagsgottesdienst  
(8.10., 19.00 Uhr) vorzubereiten.

Das Programm umfasst Teile einer neuen Chormesse und  
Gesänge im Wechsel mit Kantoren- und Gemeindegang,  
die in der Chorpraxis gut einsetzbar sind.

Wann: Samstag, 26. September 2026,  
9.30 - 16.00 Uhr - Chortag,  
Donnerstag, 8. Oktober 2026,  
17.30 Uhr - Einsingen,  
19.00 Uhr - Eucharistiefeier  
zum Dekanatsjahrestag

Wo: Dekanat Neustadt-Weiden  
Chortag im Pfarrheim  
(hinter dem Kulturhaus),  
Hauptstraße 1, 92720 Schwarzenbach;  
Gottesdienst am 8. Oktober in der  
Kirche St. Georg,  
Hauptstr. 9, 92690 Pressath

Referenten: Rudolf Fischer und Florian Schuster

Zielgruppe: Chöre und Chorsänger des Dekanats,  
interessierte Sänger der umliegenden  
Dekanate sind herzlich eingeladen.

Voraussetzung: Freude am Singen, Chor- und Singerfahrung

Teilnehmerzahl: Es sollte ein in allen Stimmen  
gut besetzter vierstimmiger Chor gebildet  
werden können.

**(Bei Anmeldung bitte Stimmlage angeben.)**

Anmeldeschluss: 14. September 2026

## Dekanatschortag zur Vorbereitung des Dekanatsjahrestages im Dekanat Amberg-Sulzbach

Kurs 25074

Einladung an Chöre und Chorsänger des Dekanats, in einer großen Chorgemeinschaft den Dekanatsjahrestagsgottesdienst (21.10., 19.00 Uhr) vorzubereiten. Das Programm umfasst Werke von Josef Rheinberger (im 125. Todesjahr) und Gesänge im Wechsel mit Kantoren- und Gemeindegang, die in der Chorpraxis gut einsetzbar sind.

- Wann: Samstag, 17. Oktober 2026,  
9.00 - 13.00 Uhr - Chortag,  
Mittwoch, 21. Oktober 2026,  
17.30 Uhr - Einsingen,  
19.00 Uhr - Eucharistiefeier  
zum Dekanatsjahrestag
- Wo: Dekanat Amberg-Sulzbach,  
Pfarrheim der Pfarrei St. Michael,  
Robert-Koch-Straße 62, 92224 Amberg;  
Gottesdienst am 21. Oktober in der  
Kirche St. Michael
- Referenten: Rudolf Fischer
- Zielgruppe: Chöre und Chorsänger des Dekanats,  
interessierte Sänger der umliegenden  
Dekanate sind herzlich eingeladen.
- Voraussetzung: Freude am Singen, Chor- und Singerfahrung
- Teilnehmerzahl: Es sollte ein in allen Stimmen  
gut besetzter vierstimmiger Chor gebildet  
werden können.  
**(Bei Anmeldung bitte Stimmlage angeben.)**
- Anmeldeschluss: 2. Oktober 2026

## Einstieg in die Dirigiertechnik

Kurs 25070

Bei welcher Geste beginnt ein Chor zu singen? Und wie stoppe ich ihn wieder? In diesem Kurs werden die Grundlagen der Dirigiertechnik vermittelt. Neben den Antworten auf diese Fragen werden die Schlagfiguren der gängigsten Taktarten sowie Grundlegendes zu Körperhaltung, Atmung und Dirigat gelehrt. Besondere Einladung an alle, die sich für die Chorleitung interessieren und noch keinen Chor leiten.

- Wann: Samstag, 14. November 2026,  
9.30 - 11.30 Uhr
- Wo: Dekanat Landshut  
Pfarrsaal der Pfarrei St. Konrad,  
Schlachthofstr. 2, 84034 Landshut;
- Referent: Joachim Schreiber
- Zielgruppe: Angehende, Interessierte oder bereits  
praktizierende Chorleiter ohne Ausbildung
- Voraussetzung: Musikalische Grundkenntnisse
- Teilnehmerzahl: min. 4 / max. 12
- Anmeldeschluss: 6. November 2026

## Das Gotteslob - das unbekannte Buch

Kurs 25075

Seit über zehn Jahren ist das derzeitige Gotteslob nun in Gebrauch, doch es gibt viele Lieder und Gesänge, die noch weitgehend unentdeckt sind. Machen Sie sich mit dem Referenten auf die Reise zur Entdeckung der unbekanntesten Stellen in unserem Gesangbuch.

Wann:	Mittwoch, 22. April 2026, 19.00 - 21.00 Uhr
Wo:	Dekanat Kelheim Pfarrheim St. Jakob, Hintere Marktstraße 3, 84085 Langquaid
Referent:	Dr. Christian Dostal
Zielgruppe:	Alle Interessierte
Voraussetzung:	Freude am Singen und am Entdecken neuer Lieder
Teilnehmerzahl:	min. 5
Anmeldeschluss:	15. April 2026

## Lieder zum Kennenlernen - auf Entdeckungsreise durch das Gotteslob.

Kurs 25050

Wir tauchen ein in die Vielfalt des Gotteslobes und entdecken neben den Standardliedern sicher viel Neues!

Wann:	Donnerstag, 25. Juni 2026, 19.00 - 20.30 Uhr
Wo:	Dekanat Kelheim Pfarrheim Abensberg, Barbarasaal, Theoderichstr. 11, 93326 Abensberg
Referent:	Joachim Schreiber
Zielgruppe:	Alle Interessierte
Voraussetzung:	-
Teilnehmerzahl:	min. 5
Anmeldeschluss:	19. Juni 2026

## Aufbaukurs im Kantorengesang

Kurs 25051

### Gesänge ab dem 4. Sonntag der Österlichen Bußzeit und der Osterzeit.

Möglichkeit zum Vortrag vorbereiteter Kantorengesänge der kommenden Sonntage der Österlichen Bußzeit, der Karwoche und der Osterzeit. Inhalte des Tages: vertiefendes Gestalten von Gesängen, Übungen zur Stimmbildung und zur Kantorenimprovisation; Vorstellung neuer Kantorengesänge.

(Die für den Kantorenvortrag ausgewählten Stücke bitte bei der Anmeldung angeben.)

Wann:	Samstag, 14. März 2026, 10.00 - 15.30 Uhr
Wo:	Dekanat Tirschenreuth-Wunsiedel Josefsheim, Zankelgartenstraße 8, 95666 Mitterteich
Referent:	Rudolf Fischer
Zielgruppe:	Aktive Kantoren und Interessierte am Kantorengesang
Voraussetzung:	Grundlagen im Kantorengesang, gesunde Stimme
Teilnehmerzahl:	max. 12
Anmeldeschluss:	6. März 2026

## Aufbaukurs im Kantorengesang mit Gesängen der Advents- und Weihnachtszeit

Kurs 25069

Themen des Tages: Übungen zur Stimmbildung. Vertiefendes Interpretieren von vorbereiteten Gesängen (z.B. aus einem Kantorenbuch oder aus dem Gotteslob, vor allem für die kommende Advents- und Weihnachtszeit). Vorstellung und Übung neuer Kantorenkompositionen. Übungen zur Kantorenimprovisation.

Wann:	Samstag, 14. November 2026, 9.00 - 15.00 Uhr
Wo:	Dekanat Regensburg-Stadt Diözesanzentrum Obermünster, Obermünsterplatz 7, 93047 Regensburg
Referent:	Rudolf Fischer
Zielgruppe:	Kantoren mit Praxiserfahrung
Voraussetzung:	Stabile und gesunde Stimme, Erfahrungen im Kantorengesang. Gute Kenntnisse im Psalmensingen (z.B. Psalmformeln der Gemeindepsalmodie und 4-teilig erweiterte Formen). Sichere Vorbereitung von zwei Gesängen (aus dem Gotteslob und einem Kantorenbuch - <u>Bitte bei der Anmeldung angeben und eine Kopie beim Kurs mitbringen</u> ).
Teilnehmerzahl:	max. 12
Anmeldeschluss:	7. November 2026

## Piano Workshop NGL

### Teil 2

Kurs 25065

Spielen nach Leadsheet; verschiedene Pattern; Form + Improvisation; verschiedene Möglichkeiten für Vorspiele; Gruppenunterricht + Einzelcoaching; individuelle Stärken herausarbeiten; Fun & Groove; Ausklang und Austausch beim Mittagessen  
**(freiwillig / bei Anmeldung mit angeben!)**

Wann: Samstag, 14. März 2026,  
10.00 - 12.00 Uhr

Wo: Dekanat Cham  
Pfarrzentrum Bad Kötzting,  
Herrenstraße 11, 93444 Bad Kötzting

Referenten: Henri Böhme

Zielgruppe: Alle Klavierspielenden, Chorleiter,  
Organisten, Kirchenmusiker, Keyboarder

Voraussetzung: Klavierkenntnisse erforderlich,  
Grundkenntnisse im Lesen von  
Akkordsymbolen erforderlich

Teilnehmerzahl: min. 5

Anmeldeschluss: 28. Februar 2026

## „Immer die gleichen Lieder...“

Kurs 25052

Wie gestalte ich den Liedplan für den Gottesdienst? Welche Möglichkeiten habe ich dabei? An diesem Abend werden Anregungen für die Auswahl der Gesänge in der Messfeier gegeben.

Wann: Donnerstag, 30. April 2026,  
19.00 - 21.00 Uhr

Wo: Dekanat Tirschreuth-Wunsiedel  
Pfarrheim St. Wolfgang,  
Senestreyplatz 3, 95632 Wunsiedel

Referent: Stephan Merkes

Zielgruppe: Alle Interessierte

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: max. 10

Anmeldeschluss: 23. April 2026

## **Mit Gregorianischen Gesängen das Evangelium und Psalmen meditieren - ein meditativer Singtag**

Kurs 25053

---

Aus der Einübung und Meditation der Psalmen und anderer biblischer Texte sind im frühen Mittelalter die Gregorianischen Gesänge für die Feier der Liturgie entstanden. Durch ihre tiefe Durchdringung, Deutung und Klangwerdung der ihnen zugrunde liegenden Worte können diese Gesänge bis heute einen tiefen Zugang zum biblischen Wort ermöglichen. Einen besonders intensiven Ausdruck haben oft Gesänge, denen Worte aus den Evangelien zugrunde liegen. An diesem Tag werden Beispiele solcher Gesängen und weiterer mit Textgrundlage aus dem Buch der Psalmen vorgestellt, betrachtet und gesungen. U.a. sollen auch Klangbeispiele einem hörenden Meditieren Raum geben.

Wann:	Samstag, 28. Februar 2026, 10.00 - 16.00 Uhr
Wo:	Dekanat Straubing-Bogen Kloster Mallersdorf, Klosterberg 1, 84066 Mallersdorf-Pfaffenberg
Referent:	Rudolf Fischer
Zielgruppe:	Kantoren-, Schola- und Chorsänger, Kirchenmusiker und Chorleiter, Interessierte
Voraussetzung:	gesunde Stimme, möglichst Erfahrungen mit Kantoren- oder Chorgesang
Teilnehmerzahl:	min. 8 / max. 20
Anmeldeschluss:	14. Februar 2026

# Allegro®

## Der schnelle Orgelbausatz

**Jeder hat schon einmal eine Orgel gesehen. Aber wie funktioniert dieses faszinierende Instrument eigentlich?**

Finden Sie es selbst heraus und bauen Sie eine funktionierende Orgel doch einmal selbst zusammen!

**Das Referat Kirchenmusik verleiht einen Orgelbausatz** für Pfarrgemeinden, Schulklassen etc. um Interessierten das Zusammenspiel der vielen Komponenten einer Orgel zu zeigen.

Vereinbaren Sie doch einen Termin für Ihr nächstes Pfarrfest, Ihre Chorprobe, Unterrichtsstunde, Gruppenstunde etc.

*Weitere Informationen erhalten Sie auf der Internetseite der Fachstelle Kirchenmusik:*

[www.kirchenmusik-regensburg.de](http://www.kirchenmusik-regensburg.de)



**Faszination  
Orgel -  
selbst gebaut.**

**Orgelbausatz zur Ausleihe -  
für Pfarreien, Schulklassen,  
etc.**

[www.kirchenmusik-regensburg.de](http://www.kirchenmusik-regensburg.de)

**Psalmen singen leicht gemacht**

Kurs 25054

An diesem Abend erhalten Interessierte eine Einführung in das „Psalmen-singen“. Es werden einige Psalmen gesungen, dabei die Grundlagen dafür vermittelt und die gebräuchlichsten Kantorenbücher vorgestellt.

Wann: Donnerstag, 25. Juni 2026,  
19.00 - 21.00 Uhr

Wo: Dekanat Tirschreuth-Wunsiedel  
Pfarrheim St. Wolfgang,  
Senestreyplatz 3, 95632 Wunsiedel

Referent: Stephan Merkes

Zielgruppe: Alle Interessierte

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: max. 10

Anmeldeschluss: 18. Juni 2026

**„Wir bauen eine Orgel!“**

Kurs 25010

Anhand des Orgelbausatzes Al:legro erklärt Regionalkantor Stephan Merkes, wie eine Orgel funktioniert.

Wann: Individuelle Vereinbarung

Wo: Dekanat Tirschreuth-Wunsiedel  
Vor Ort

Referent: Stephan Merkes

Zielgruppe: Schulklassen und Pfarreien

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: max. 20

Anmeldeschluss: -

## „Eine Unterrichtsstunde zum Schnuppern“

Kurs 25011

Im Rahmen einer kostenlosen Unterrichtsstunde haben Interessierte die Möglichkeit, eine Orgel genauer kennen zu lernen und erste Töne auf der „Königin der Instrumente“ erklingen zu lassen. Das „Schnuppern“ findet an der Orgel in Wunsiedel statt.

Wann: Individuelle Vereinbarung  
 Wo: Dekanat Tirschreuth-Wunsiedel  
 Stadtpfarrkirche „Zu den Zwölf Aposteln“,  
 Senestreyplatz, 95632 Wunsiedel  
 Referent: Stephan Merkes  
 Zielgruppe: Alle Interessierte  
 Voraussetzung: -  
 Teilnehmerzahl: 1  
 Anmeldeschluss: -

## Zu Gast bei einer Königin - „Orgelschnuppern“ in Ergoldsbach St. Peter & Paul

Kurs 25066

Begeben Sie sich zusammen mit Regionalkantor Henri Böhme auf eine Reise durch die mannigfaltigen Klangfarben der zwei-manualigen Schädler-Orgel, die trotz notwendiger Kompromisse versucht, eine möglichst breite Palette an Orgelliteratur realisierbar zu machen; danach gemütlicher Ausklang und Austausch beim Mittagessen (**freiwillig / bei Anmeldung angeben!**).

Wann: Samstag, 24. Januar 2026,  
 10.00 - 12.00 Uhr  
 Wo: Dekanat Landshut  
 Kirche St. Peter und Paul,  
 Hauptstraße 18, 84061 Ergoldsbach  
 Referent: Henri Böhme  
 Zielgruppe: Alle Orgelbegeisterten  
 Voraussetzung: -  
 Teilnehmerzahl: max. 5  
 Anmeldeschluss: 17. Januar 2026

## Leichte Choralvorspiele zu Melodien aus dem Gotteslob

Kurs 25056

Es gibt viele leichte Choralbearbeitungen (Intonationen, Variationen, Vorspiele) zu Melodien des Gotteslob. Nur tauchen sie in der Literatur oft unter anderen Titeln auf. Oft sind es auch die nicht so bekannten Komponisten, die nette Werke geschaffen haben. Der Fokus liegt auf Literatur für Advent/Weihnachten.

Wann: Donnerstag, 26. Februar 2026,  
19.00 - 21.00 Uhr

Wo: Dekanat Tirschreuth-Wunsiedel  
Pfarrheim St. Wolfgang,  
Senestreyplatz 3, 95632 Wunsiedel

Referent: Stephan Merkes

Zielgruppe: Alle Interessierte

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: max. 10

Anmeldeschluss: 19. Februar 2026

## Orgelregistrieren Teil II

Kurs 25036

Aus den eingereichten Vor-Ort-Dispositionen, welche die Teilnehmer von den Orgeln an ihrem jeweiligen Einsatzort anfertigen und zum ersten Teil der Fortbildung mitbringen, werden zwei bis drei Orgeln ausgewählt, die im darauffolgenden Halbjahr unter selbigen Kriterien wie im Teil I besichtigt werden.

Wann: Samstag, 7. Februar 2026,  
10.00 - 12.00 Uhr

Wo: Dekanat Deggendorf-Viechtach  
Beginn: St. Katharina Bernried,  
Kirchplatz 1, 94505 Bernried /  
Im Anschluss:  
St. Nikolaus Edenstetten,  
Kirchweg 10, 94505 Bernried

Referent: Pius Schuhbaum

Zielgruppe: Teilnehmer von Orgelregistrieren Teil I  
und darüber hinaus

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: max. 15

Anmeldeschluss: 6. Februar 2026

## Interaktive Orgelbesichtigung

Kurs 25057

Zunächst wird die Orgel der Klosterkirche St. Michael Metten hinsichtlich klanglicher und baugeschichtlicher Aspekte vorgestellt. Im Anschluss sind die Teilnehmer eingeladen mit Hilfe des Orgelbausatz Al:legro selbst eine kleine Orgel zu bauen.

Wann: Freitag, 6. März 2026,  
16.00 - 18.00 Uhr

Wo: Dekanat Deggendorf-Viechtach  
Klosterkirche St. Michael,  
Abteistraße 3, 94526 Metten

Referent: Pius Schuhbaum

Zielgruppe: Alle Interessierte

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: max. 7

Anmeldeschluss: 5. März 2026

## Die Kunst des Registrierens

Kurs 25058

Das schönste Orgelstück, perfekt gespielt, kommt nicht zur Geltung, wenn es ungünstig registriert ist. Wir sprechen über verschiedene Registrierungsmöglichkeiten bei Literatur, Improvisation, Intonation und Gemeindebegleitung, und überlegen uns den passenden Ton für Festtag oder Werktag. Die Teilnehmer dürfen gerne Orgelstücke mitbringen.

Wann: Samstag, 7. März 2026,  
9.30 - 11.00 Uhr

Wo: Dekanat Tirschreuth-Wunsiedel  
Pfarrkirche St. Jakob,  
Kirchplatz 10, 95666 Mitterteich

Referent: Joachim Schreiber

Zielgruppe: Interessierte Organisten

Voraussetzung: Grundkenntnisse im Orgelspiel

Teilnehmerzahl: min. 3 / max. 10

Anmeldeschluss: 2. März 2026

## Offener Orgelkurs

Kurs 25059

Ob zur Vorbereitung auf den nächsten Gottesdienst, die D-/C-Prüfung oder „einfach so“:

der offene Orgelkurs bietet die Möglichkeit, im geschützten Raum einer kleinen Gruppe Gleichgesinnter Vorspielerfahrung zu sammeln.

Im individuellen wie auch im gemeinsamen Austausch können sich im Anschluss an das Vortragen eines Stückes Reflexionen zur Interpretation (und deren Wirkung auf die Zuhörer), Aspekten der Spieltechnik, Orgelbehandlung, Übermethodik etc. anschließen.

**Die Wahl der Stücke ist frei (Literatur und Improvisation sind gleichermaßen möglich) - sollte aber möglichst mit der Anmeldung angegeben werden.**

Wann: Mittwoch, 18. März 2026,  
19.00 - 20.30 Uhr

Wo: Dekanat Nabburg-Neunburg  
Pfarrkirche St. Johannes der Täufer,  
Marktplatz 17, 92526 Oberviechtach

Referent: Florian Schuster

Zielgruppe: nebenberufliche Organisten,  
Teilnehmer des D- und C-Kurses

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: min. 3 / max. 10

Anmeldeschluss: 4. März 2026

## Kirchenmusikalische Sprechstunde - Beratung & Coaching

Kurs 25067

Eingeladen sind nebenberufliche Organisten, Chorleiter und Kantoren, die sich neue Impulse für ihr kirchenmusikalisches Wirken holen möchten. Alle kirchenmusikalischen Themen sind möglich: Vom Dirigat bis zur Orgelimprovisation, von Einsingübungen bis hin zur Chorprobenmethodik. Die Fortbildung findet in der Gruppe statt, sodass auch ein Austausch untereinander möglich wird.

**Bitte bei Anmeldung genaue Angabe des Themengebietes, in welchem Sie eine Beratung / Coaching benötigen; Ausklang und Austausch beim Mittagessen (freiwillig / bei Anmeldung ebenfalls mit angeben!).**

Wann: Samstag, 2. Mai 2026,  
10.00 - 12.00 Uhr

Wo: Dekanat Landshut  
Kirche St. Konrad,  
Schlachthofstraße 2, 84034 Landshut;  
Orgelempore

Referent: Henri Böhme

Zielgruppe: nebenberufliche Organisten, Chorleiter,  
Kantoren

Voraussetzung: genaue Angabe des Themengebietes  
bei Anmeldung

Teilnehmerzahl: min. 5

Anmeldeschluss: 18. April 2026

## Das Freiburger Orgelbuch für den Gottesdienst und das Konzert

Kurs 25060

Die zwei Bände des Freiburger Orgelbuchs bieten seit Jahren eine bewährte Auswahl von alter bis neuer Orgelmusik für das Spiel in Gottesdiensten und auch im Konzert. Im Kurs können die Teilnehmer selbst gewählte Stücke aus den beiden Bänden vortragen. Fragen zur Spieltechnik, Registrierung, Interpretation und zur Verwendbarkeit in der Liturgie und im Konzert werden besprochen und Hilfestellungen dazu gegeben. Dazu gibt der Kursleiter einen Überblick über das Repertoire in den Bänden und stellt einige Stücke daraus vor.

**(Die für den Kurs ausgewählten Stücke bitte bei der Anmeldung angeben.)**

Wann:	Samstag, 9. Mai 2026, 9.30 - 12.30 Uhr
Wo:	Dekanat Amberg-Sulzbach Pfarrkirche St. Konrad, Bruder-Konrad-Weg 2, 92224 Amberg
Referent:	Rudolf Fischer
Zielgruppe:	nebenberufliche Organisten, Teilnehmer des D- und C-Kurses
Voraussetzung:	Jeder Teilnehmer sollte wenigstens ein Stück aus den beiden Bänden für den Kurs vorbereiten und vortragen.
Teilnehmerzahl:	min. 5
Anmeldeschluss:	2. Mai 2026

## Orgelimprovisation - von der (Musik-) Theorie zur Praxis

Kurs 25061

Ziel dieser Fortbildung ist es, auf Grundlage einfacher harmonischer Modelle kurze Improvisationen zu entwickeln.

Wann:	Mittwoch, 13. Mai 2026, 19.00 - 20.30 Uhr
Wo:	Nabburg-Neunburg Pfarrkirche St. Johannes der Täufer, Marktplatz 17, 92526 Oberviechtach
Referent:	Florian Schuster
Zielgruppe:	nebenberufliche Organisten, Teilnehmer des D- und C-Kurses
Voraussetzung:	sicheres Spiel von harmonischen Pendeln und Kadenzten
Teilnehmerzahl:	min. 3 / max. 10
Anmeldeschluss:	29. April 2026

## **NGL auf der Orgel**

*Kurs 25062*

Wir analysieren die Möglichkeiten des akkordorientierten Spiels: Symbolik, Ausgestaltung der Begleitung, klangliche Umsetzung (Registrierung) und harmonische Freiheiten.

Wann: Samstag, 13. Juni 2026,  
9.30 - 11.00 Uhr

Wo: Dekanat Amberg-Sulzbach  
Pfarrkirche St. Konrad,  
Bruder-Konrad-Weg 2, 92224 Amberg

Referent: Joachim Schreiber

Zielgruppe: nebenberufliche Organisten

Voraussetzung: Grundkenntnisse im Orgelspiel

Teilnehmerzahl: min. 3 / max. 10

Anmeldeschluss: 8. Juni 2026

## **Orgel Schnupperstunde nach dem Gottesdienst**

*Kurs 25064*

Einladung, die große Orgel mit ihren vielfältigen Klängen und Möglichkeiten einmal näher kennenzulernen und zu spielen. Dabei werden wir auch einen Blick in die Orgel werfen, um dieses kunstvolle Instrument näher entdecken zu können. Zwischendurch erklingen kleine Stücke und Improvisationen.

Wann: Sonntag, 28. Juni 2026,  
11.15 - 12.15 Uhr

Wo: Dekanat Neustadt-Weiden  
Kirche St. Georg,  
Hauptstr. 9, 92690 Pressath

Referent: Rudolf Fischer

Zielgruppe: kleine und große Orgelinteressierte

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: -

Anmeldeschluss: -

## Offener Orgelkurs

Kurs 25063

Ob zur Vorbereitung auf den nächsten Gottesdienst, die D-/C-Prüfung oder „einfach so“:

der offene Orgelkurs bietet die Möglichkeit, im geschützten Raum einer kleinen Gruppe Gleichgesinnter Vorspielerfahrung zu sammeln.

Im individuellen wie auch im gemeinsamen Austausch können sich im Anschluss an das Vortragen eines Stückes Reflexionen zur Interpretation (und deren Wirkung auf die Zuhörer), Aspekten der Spieltechnik, Orgelbehandlung, Übermethodik etc. anschließen.

Die Wahl der Stücke ist frei (Literatur und Improvisation sind gleichermaßen möglich) - sollte aber möglichst mit der Anmeldung angegeben werden.

Wann: Mittwoch, 1. Juli 2026,  
19.00 - 20.30 Uhr

Wo: Dekanat Nabburg-Neunburg  
Pfarrkirche St. Johannes der Täufer,  
Marktplatz 17, 92526 Oberviechtach

Referent: Florian Schuster

Zielgruppe: nebenberufliche Organisten,  
Teilnehmer des D- und C-Kurses

Voraussetzung: -

Teilnehmerzahl: min. 3 / max. 10

Anmeldeschluss: 17. Juni 2026

## Orgelimprovisation - Grundlagen

Kurs 25068

Klare Methoden, einfache Schritte, große musikalische Wirkung - Mittels gezielter Handgriffe zu eindrucksvollen improvisierten Choralbearbeitungen in verschiedenen Cantus-Firmus-Lagen auf Basis des Orgelbuches zum Gotteslob sowie freie Harmonisierung von (Gotteslob-) Liedern. Danach gemütlicher Ausklang und Austausch beim Mittagessen (freiwillig / bei Anmeldung angeben!).

Wann: Samstag, 4. Juli 2026,  
10.00 - 12.00 Uhr

Wo: Dekanat Landshut  
Kirche St. Konrad,  
Schlachthofstraße 2, 84034 Landshut;  
Orgelempore

Referent: Henri Böhme

Zielgruppe: Alle Orgelspielende; Orgelschüler,  
Auffrischung D- /C-Kurs

Voraussetzung: Spielen von Orgelsätzen aus dem  
Orgelbuch zum Gotteslob

Teilnehmerzahl: min. 5

Anmeldeschluss: 20. Juni 2026

## **Auffrischungsunterricht Orgel**

Kurs 25076

---

Sie haben einen D- oder C-Kurs abgeschlossen, aber schon länger keinen professionellen Orgelunterricht genießen dürfen? Der Auffrischungsunterricht knüpft genau dort an, wo Sie stehen! Ob Literaturspiel oder Improvisation, alles ist möglich! Der Unterricht findet als Gruppenunterricht statt, sodass auch ein Erfahrungsaustausch unter Gleichgesinnten möglich ist. Bitte bei Anmeldung genaue Angabe des zu erarbeitenden Werkes bzw. Improvisationsidee.

Danach gemütlicher Ausklang beim Mittagessen (freiwillig / bei Anmeldung angeben!)

Wann:	Samstag, 21. November 2026, 10.00 - 12.30 Uhr
Wo:	Dekanat Landshut Kirche St. Konrad, Schlachthofstraße 2, 84034 Landshut; Orgelempore
Referent:	Henri Böhme
Zielgruppe:	Auffrischung ehemaliger D- & C-Kurs Schüler
Voraussetzung:	Mitbringen eines bereits geübten Stückes / Improvisation
Teilnehmerzahl:	min. 3 / max. 10
Anmeldeschluss:	7. November 2026

## Adressen Kirchenmusik in der Diözese

### „DIÖZESANREFERAT KIRCHENMUSIK“

*offiziell:* Hauptabteilung Seelsorge - Fachstelle Kirchenmusik  
Postfach 110228 · 93015 Regensburg  
Telefon: 0941/ 597-2295 · Fax: 0941/ 597-2206  
E-Mail: kirchenmusik@bistum-regensburg.de

### DIÖZESANBEAUFTRAGTER FÜR DAS ORGELWESEN

- derzeit nicht besetzt -

### ORGELSACHVERSTÄNDIGE

*Prof. Kunibert Schäfer, Schierling*

Telefon: 09451/ 3566  
E-Mail: kunibert.schaefer@t-online.de

*Gerhard Siegl, Straubing*

Telefon: 09421/ 6886  
E-Mail: G.Siegl@t-online.de

*Thomas Engler, Regensburg*

Telefon: 0174/ 4774874  
E-Mail: OSV\_Engler@aol.com

*RK Henri Böhme, Landshut*

Telefon: 0160/ 91397674  
E-Mail: henri.boehme@bistum-regensburg.de

*RK Florian Schuster, Oberviechtach*

Telefon: 0151/ 70126298  
E-Mail: florian.schuster@bistum-regensburg.de

### GLOCKENSACHVERSTÄNDIGE

*Prof. Martin Kellhuber, Dipl. Ing. (FH) Gerhard Hackl*  
Kontakt über das Diözesanreferat Kirchenmusik

### NEUES GEISTLICHES LIED

*Diözesanbeauftragter Klaus M. Brantl*

*Musica e Vita e.V. · Verein für religiöse Musik unserer Zeit*  
E-Mail: mac@musica-e-vita.de  
Homepage: www.musica-e-vita.de

### DIÖZESAN-CÄCILIEVERBAND

*Vorsitzender: KMD Andreas Sagstetter, Waldsassen*  
Telefon: 09632/ 916437  
E-Mail: sagstetter-andreas@t-online.de

### DIÖZESANVERBAND PUERI CANTORES

*Vorsitzende: Julia Glas, Regensburg*  
Telefon: 0163/ 8851887  
E-Mail: pueri-cantores-regensburg@gmx.de  
Homepage: www.pueri-cantores-regensburg.de

## Bischöfliche Beauftragte für Kirchenmusik in den Dekanaten

### REGION I, REGENSBURG

Regensburg-Stadt N.N.  
Laaber-Regenstauf N.N.  
Donaustauf-Schierling N.N.

### REGION II, LANDSHUT

Dingolfing-Eggenfelden Regionalkantor Henri Böhme,  
Landshut  
Telefon: 0160/ 91 39 76 74  
E-Mail: henri.boehme@bistum-regensburg.de

Landshut Stefan Stoiber,  
Landshut  
Telefon: 0871/ 9511076  
E-Mail: stefan.stoiber@bistum-regensburg.de

### REGION III, STRAUBING-DEGGENDORF

Deggendorf-Viechtach Regionalkantor Pius Schuhbaum,  
Metten  
Telefon: 0175 / 10 50 829  
Kontakt über das Diözesanreferat Kirchenmusik

Straubing-Bogen Regionalkantor Pius Schuhbaum  
Metten

### REGION IV, KELHEIM

Kelheim Regionalkantor Joachim Schreiber,  
Neustadt/Donau  
Telefon: 0151/ 62 77 40 01  
E-Mail: joachim.schreiber@bistum-regensburg.de

Geisenfeld-Pförring Regionalkantor Joachim Schreiber,  
Neustadt/Donau

## **Bischöfliche Beauftragte für Kirchenmusik in den Dekanaten**

---

### **REGION V, CHAM**

Nabburg-Neunburg      Regionalkantor Florian Schuster,  
Oberviechtach  
Telefon: 0151/ 70 12 62 98  
E-Mail: florian.schuster@bistum-regensburg.de

Cham      Regionalkantor Konrad Linkmann,  
Bad Kötzting  
Telefon: 0160/ 96 89 72 77  
E-Mail: konrad.linkmann@bistum-regensburg.de

---

### **REGION VI, AMBERG-SCHWANDORF**

Amberg-Sulzbach      Regionalkantor Rudolf Fischer, Amberg  
Telefon: 0151/ 41 66 22 76  
E-Mail: rudolf.fischer@bistum-regensburg.de

Schwandorf      Norbert Hintermeier, Teublitz  
Telefon: 09471/ 90707  
E-Mail: norbert.hintermeier@gmx.de

---

### **REGION VII, WEIDEN**

Neustadt-Weiden West      Regionalkantor Rudolf Fischer, Amberg  
Telefon: 0151/ 41 66 22 76  
E-Mail: rudolf.fischer@bistum-regensburg.de

Neustadt-Weiden Ost      Regionalkantor Florian Schuster, Oberviechtach  
Telefon: 0151/ 70 12 62 98  
E-Mail: florian.schuster@bistum-regensburg.de

---

### **REGION VIII, TIRSCHENREUTH-WUNSIEDEL**

Tirschenreuth-Wunsiedel      Regionalkantor Stephan Merkes, Wunsiedel  
Telefon: 0175/ 37 29 708  
E-Mail: stephan.merkes@bistum-regensburg.de

---

## Veranstungsverzeichnis nach Regionen

Region	Titel	K-Nr.	Seite
<b>Amberg-Schwandorf</b>	Das Freiburger Orgelbuch für den Gottesdienst und das Konzert	25060	33
	Dekanatschortag im Dekanat Amberg-Sulzbach zur Vorbereitung des Dekanatsjahrestages	25074	12
	NGL auf der Orgel	25062	35
<b>Cham</b>	Offener Orgelkurs	25059	31
	Offener Orgelkurs	25063	37
	Orgelimprovisation - von der (Musik-) Theorie zur Praxis	25061	34
	Piano Workshop NGL Teil 2	25065	18
<b>Kelheim</b>	Das Gotteslob - das unbekannte Buch	25075	14
	Lieder zum Kennenlernen - auf Entdeckungsreise durch das Gotteslob	25050	15
<b>Landshut</b>	Auffrischungsunterricht Orgel	25076	39
	Einstieg in die Dirigiertechnik	25070	13
	Kirchenmusikalische Sprechstunde - Beratung & Coaching	25067	32
	Orgelimprovisation - Grundlagen	25068	38
	Zu Gast bei einer Königin - „Orgelschnuppern“ in Ergoldsbach St. Peter & Paul	25066	26
<b>Regensburg</b>	Aufbaukurs im Kantorengesang mit Gesängen der Advents- und Weihnachtszeit	25069	17
<b>Straubing-Deggendorf</b>	Interaktive Orgelbesichtigung	25057	29
	Mit Gregorianischen Gesängen das Evangelium und Psalmen meditieren - ein meditativer Singtag	25053	20
	Orgelregistrieren Teil II	25036	28
<b>Tirschenreuth-Wunsiedel</b>	Aufbaukurs im Kantorengesang - Gesänge ab dem 4. Sonntag der Österlichen Bußzeit und der Osterzeit	25051	16
	Die Kunst des Registrierens	25058	30
	„Eine Unterrichtsstunde zum Schnuppern“	25011	25
	Einfache Gesänge zum Sterbeamt	25049	10
	„Immer die gleichen Lieder...“	25052	19

## Veranstungsverzeichnis nach Regionen

Region	Titel	K-Nr.	Seite
<b>Tirschenreuth-Wunsiedel</b>	Kollegiale Beratung	25001	8
	Leichte Choralvorspiele zu Melodien aus dem Gotteslob	25056	27
	Marienlieder für Frauenchor	25048	9
	Psalmen singen leicht gemacht	25054	23
	„Wir bauen eine Orgel!“	25010	24
<b>Weiden</b>	Dekanatschortag zur Vorbereitung des Dekanatsjahrestages im Dekanat Neustadt-Weiden	25071	11
	Orgel Schnupperstunde nach dem Gottesdienst	25064	36
<b>online</b>	Vergütung Kirchenmusiker	25072	6
	Vergütung Kirchenmusiker	25073	7

## Veranstungsverzeichnis von A-Z

Titel	Region	K-Nr.	Seite
Aufbaukurs im Kantorengesang - Gesänge ab dem 4. Sonntag der Osterlichen Bußzeit und der Osterzeit	Tirschenreuth-Wunsiedel	25051	16
Aufbaukurs im Kantorengesang mit Gesängen der Advents- und Weihnachtszeit	Regensburg	25069	17
Auffrischungsunterricht Orgel	Landshut	25076	39
Das Freiburger Orgelbuch für den Gottesdienst und das Konzert	Amberg-Schwandorf	25060	33
Das Gotteslob - das unbekannt Buch	Kelheim	25075	14
Dekanatschortag im Dekanat Amberg-Sulzbach zur Vorbereitung des Dekanatsjahrestages	Amberg-Schwandorf	25074	12
Dekanatschortag zur Vorbereitung des Dekanatsjahrestages im Dekanat Neustadt-Weiden	Weiden	25071	11
Die Kunst des Registrierens	Tirschenreuth-Wunsiedel	25058	30
„Eine Unterrichtsstunde zum Schnuppern“	Tirschenreuth-Wunsiedel	25011	25
Einfache Gesänge zum Sterbeamt	Tirschenreuth-Wunsiedel	25049	10
Einstieg in die Dirigiertechnik	Landshut	25070	13
„Immer die gleichen Lieder...“	Tirschenreuth-Wunsiedel	25052	19
Interaktive Orgelbesichtigung	Straubing-Deggendorf	25057	29
Kirchenmusikalische Sprechstunde - Beratung & Coaching	Landshut	25067	32
Kollegiale Beratung	Tirschenreuth-Wunsiedel	25001	8
Leichte Choralvorspiele zu Melodien aus dem Gotteslob	Tirschenreuth-Wunsiedel	25056	27
Lieder zum Kennenlernen - auf Entdeckungsreise durch das Gotteslob	Kelheim	25050	15
Marienlieder für Frauenchor	Tirschenreuth-Wunsiedel	25048	9
Mit Gregorianischen Gesängen das Evangelium und Psalmen meditieren - ein meditativer Singtag	Straubing-Deggendorf	25053	20
NGL auf der Orgel	Amberg-Schwandorf	25062	35
Offener Orgelkurs	Cham	25059	31
Offener Orgelkurs	Cham	25063	37

## Veranstungsverzeichnis von A-Z

Titel	Region	K-Nr.	Seite
Orgel Schnupperstunde nach dem Gottesdienst	Weiden	25064	36
Orgelimprovisation - Grundlagen	Landshut	25068	38
Orgelimprovisation - von der (Musik-) Theorie zur Praxis	Cham	25061	34
Orgelregistrieren Teil II	Straubing-Deggendorf	25036	28
Piano Workshop NGL Teil 2	Cham	25065	18
Psalmen singen leicht gemacht	Tirschenreuth-Wunsiedel	25054	23
Vergütung Kirchenmusiker	online	25072	6
Vergütung Kirchenmusiker	online	25073	7
„Wir bauen eine Orgel!“	Tirschenreuth-Wunsiedel	25010	24
Zu Gast bei einer Königin - „Orgelschnuppern“ in Ergoldsbach St. Peter & Paul	Landshut	25066	26

## Veranstungsverzeichnis Chronologisch

Datum	Titel	Region	K-Nr.	Seite
24.01.26	Zu Gast bei einer Königin - „Orgelschnuppern“ in Ergoldsbach St. Peter & Paul	Landshut	25066	26
07.02.26	Orgelregistrieren Teil II	Straubing-Degendorf	25036	28
26.02.26	Leichte Choralvorspiele zu Melodien aus dem Gotteslob	Tirschenreuth-Wunsiedel	25056	27
28.02.26	Mit Gregorianischen Gesängen das Evangelium und Psalmen meditieren - ein meditativer Singtag	Straubing-Degendorf	25053	20
06.03.26	Interaktive Orgelbesichtigung	Straubing-Degendorf	25057	29
07.03.26	Die Kunst des Registrierens	Tirschenreuth-Wunsiedel	25058	30
14.03.26	Aufbaukurs im Kantorengesang - Gesänge ab dem 4. Sonntag der Osterlichen Bußzeit und der Osterzeit	Tirschenreuth-Wunsiedel	25051	16
14.03.26	Piano Workshop NGL Teil 2	Cham	25065	18
18.03.26	Offener Orgelkurs	Cham	25059	31
26.03.26	Marienlieder für Frauenchor	Tirschenreuth-Wunsiedel	25048	9
22.04.26	Das Gotteslob - das unbekannte Buch	Kelheim	25075	14
30.04.26	„Immer die gleichen Lieder...“	Tirschenreuth-Wunsiedel	25052	19
02.05.26	Kirchenmusikalische Sprechstunde - Beratung & Coaching	Landshut	25067	32
07.05.26	Vergütung Kirchenmusiker	online	25072	6
09.05.26	Das Freiburger Orgelbuch für den Gottesdienst und das Konzert	Amberg-Schwandorf	25060	33
13.05.26	Orgelimprovisation - von der (Musik-) Theorie zur Praxis	Cham	25061	34
13.06.26	NGL auf der Orgel	Amberg-Schwandorf	25062	35
25.06.26	Lieder zum Kennenlernen - auf Entdeckungsreise durch das Gotteslob	Kelheim	25050	15
25.06.26	Psalmen singen leicht gemacht	Tirschenreuth-Wunsiedel	25054	23
28.06.26	Orgel Schnupperstunde nach dem Gottesdienst	Weiden	25064	36
01.07.26	Offener Orgelkurs	Cham	25063	37
04.07.26	Orgelimprovisation - Grundlagen	Landshut	25068	38

## Veranstungsverzeichnis Chronologisch

Datum	Titel	Region	K-Nr.	Seite
16.07.26	Einfache Gesänge zum Sterbeamt	Tirschenreuth-Wunsiedel	25049	10
26.09.26	Dekanatschortag zur Vorbereitung des Dekanatsjahrestages im Dekanat Neustadt-Weiden	Weiden	25071	11
15.10.26	Vergütung Kirchenmusiker	online	25073	7
17.10.26	Dekanatschortag im Dekanat Amberg-Sulzbach zur Vorbereitung des Dekanatsjahrestages	Amberg-Schwandorf	25074	12
14.11.26	Einstieg in die Dirigiertechnik	Landshut	25070	13
14.11.26	Aufbaukurs im Kantorengesang mit Gesängen der Advents- und Weihnachtszeit	Regensburg	25069	17
21.11.26	Auffrischungsunterricht Orgel	Landshut	25076	39
-	Kollegiale Beratung	Tirschenreuth-Wunsiedel	25001	8
-	„Wir bauen eine Orgel!“	Tirschenreuth-Wunsiedel	25010	24
-	„Eine Unterrichtsstunde zum Schnuppern“	Tirschenreuth-Wunsiedel	25011	25

## **DIÖZESANREFERAT KIRCHENMUSIK**

### **Bischöfliches Ordinariat Regensburg**

Hauptabteilung Seelsorge · Fachstelle Kirchenmusik

Obermünsterplatz 7 · 93047 Regensburg

Telefon: 0941/ 597 2295

Email: kirchenmusik@bistum-regensburg.de

**[www.kirchenmusik-regensburg.de](http://www.kirchenmusik-regensburg.de)**